

故宮週刊

培基



(南薰殿歷代帝王像之一)

元 太 祖 像



明洪武御筆釋文

朕聞爲以公民懷其澤、以身効忠、奸難爲之、近今爾懷寧縣承某處正爲民造福、摧強立業、以訓時人、誠可旌勞、勅禮部遣行人賁禮往賜、爾其永懷是志、久尤

顯焉、故諭、

戶部爲秋糧事、洪武口年七月二十三日、於奉

天門欽奉

(接第二版)

郵票定價可代現金
前定主顧不再補加以示優待

利和公司文藝部

宋 范寬 雪山蕭寺 (前詳傳小)



范寬中別號寬陵西華原人上以茲畫特賜內閣大學士商公立平先生畫之傳大奇與氣骨全選用荆關重巨運二機而靈韻雄邁允為古今第一他如薄淺草隘小奇致譬皆邦小國本非公以第一流入錫天下第一畫懋昭道德勳業對揚休命真博大亦可知已

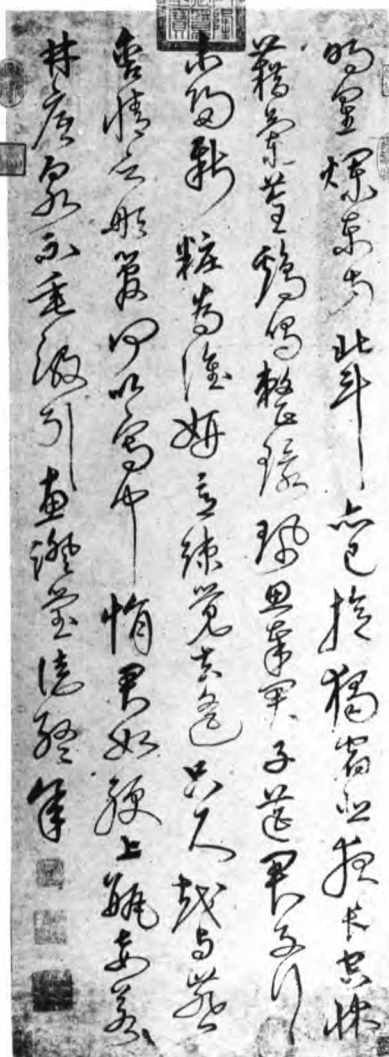
江月松風集校勘記
本院藏原鈔稿本用四庫本、海寧錢氏刻本同校
卷一
陪吳叔賢諸君吳山小飲至得人字限十韻
嵐巒孤翠四庫本、晴嵐鬱孤翠「稿本風上缺一字」
息景「生茂樹四庫本、在」
松聲樓為行可仕上人賦
根蟠伏脊四庫本、根蟠伏脊脂「錢本亦缺脂字」
「天」額發蚪提錢本大「山村輓詞」
青杉雪滿頭「錢本、嶺」
送沈敬叔之建德次王性存韻
「瀟」鳥靜相親錢本同四庫本、同
贈行無好「語」錢本同四庫本、句「未完」

繪事雜錄 (續)

五代袁義、宋徐白、善畫魚、及觀其迹、不過刀几間物爾、使人徒起羹膾之興、獨文臣劉宋畫水中魚、雖風萍水荇、觀之活動、至于鱗尾性情、游潛迴泳、皆得其妙、平生嘗見其畫、近見落花遊魚圖、紅桃一枝、飛花數片、赤鯉漾輕波吹落英、深得詩人之意、

東楚湯君裁畫鑒 (續)

明 沈粲 書古詩 (前詳傳小)



僧運能、五代人、善畫佛像、(唐附五代)
武宗元、宋之吳生也、畫人物行筆如流水、神采活動、嘗見朝元仙仗圖、作五方帝君、部從服御、眉目顧盼、一如生、前輩甚稱賞之、(未完)

印之成王 印之望王



紐鼻



紐殘龜紐

印之福王 印之志王



紐鼻



紐龜

宋鈞窯海棠式花盆



烟雲寶笈成扇目錄(續)
景洲

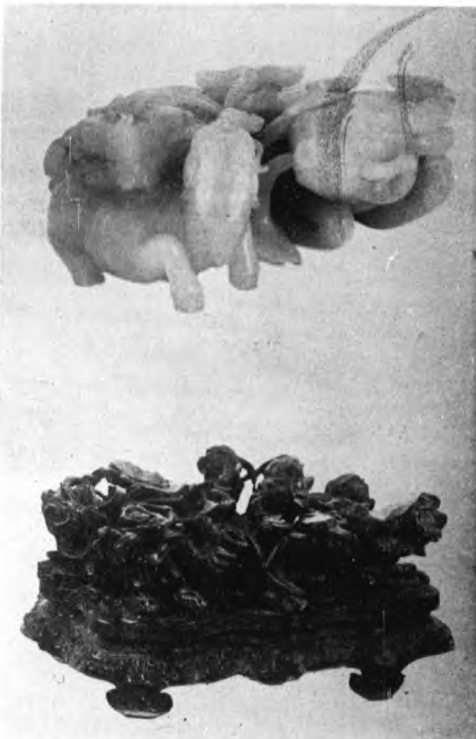
宋明唐寅畫柳汀漁艇並書七言絕句一柄
竹十六股圓端

泥金葉、一面墨筆微着色畫柳汀漁艇、左上款、六如居士爲景洲作、計二行、印一、唐寅、白文、右上、乾隆御覽之寶、一面行書十六行、七言絕句一首、款、蘇臺唐寅又書、印二、南京解元、唐寅私印、朱白文各一方、

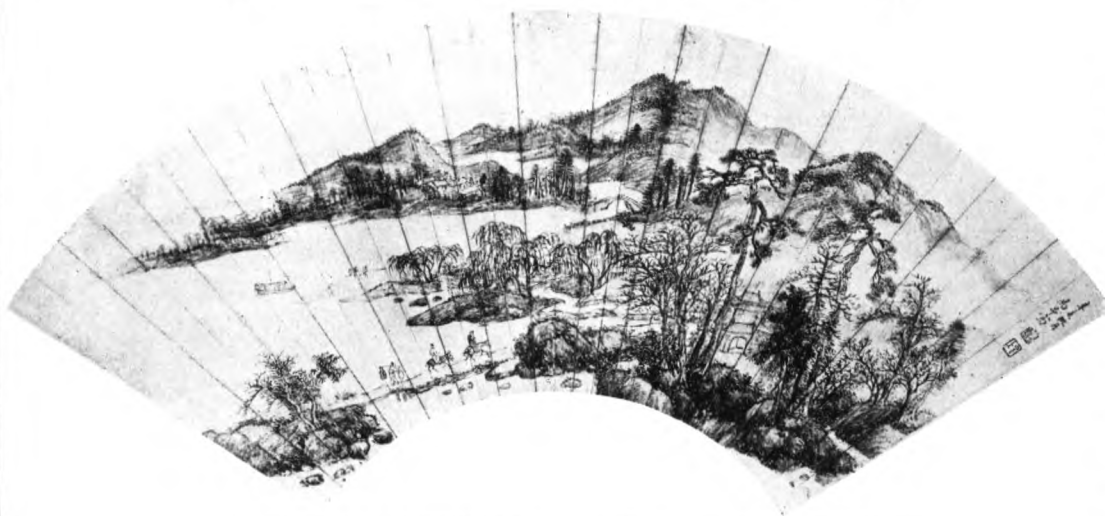
仇英 雪山圖
明陸治書五言律一柄
文嘉書陳沂書五言律

泥金葉、一面着色畫雪山山水、左方楷書款、仇英、印一、寶父、朱文、左上、乾隆御覽之寶、一面楷書九行、五言律一首、款、包山陸治、印二、陸氏叔子、包山子均白文、又行書六行、五言律一首、款、石亭陳沂、印二、石亭主、陳沂之印、均白文、又行楷書九行、五言律一首、款、茂苑文嘉、印二、停雲、文嘉、白朱文各一方、(未完)

青玉麒麟獻瑞



明馬昂山山水扇



馬昂、山退號、上雲字、致其盡曲、物人鳥花、綠青工尤、家名水山、人吳、

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第五十六齣 陳宮執使

(扮將校刀旗六引生扮陳宮佩劍執馬鞭從上場門上全唱)

(粉孩兒) 駁駁的出關、同策馬向平原試獵、囊鞭腰挂、沛城一望路不遐、藝文侯示信堪佳、(陳宮白)我陳宮雖在溫侯帳下、每見陳珪父子識諂面

諛、其心叵測、是以乘間進言、不意反道我無端獻識、將我叱退、我想忠言不入、吾輩必受其殃、意欲棄之他往、又恐被人嗤笑、心下好生煩惱、爲此帶領數騎、往小沛地面小獵一回、將校們就此前去、(衆應科全唱合)其索索、黃犬蒼鷹、逐兔免免發拳犬、(場上設平台觀望科扮下書使者懷書執馬鞭從上場門上唱)

(紅芍藥) 馳輕騎往返投札、休洩漏慎密須加、惟恐逢人盤詰話、急潛蹤莫教知、(從下場門急下陳宮唱)堪疑何處白鼻驕、驟加鞭依稀懷詐、(合)試窮追撲臂拘拿、直個是路逢窄狹、(白)那官道上、一騎馬飛奔而去、左右隨我從小路急急趕上、(衆應作下臺科衆遙場科全唱)

(關馬郎) 僻徑飛馳奔縱馬、擒獲休延滯、須急把、(使者從下場門急上唱)心如持意如麻、(合)垂柳亂鳴鴉、如何故忽喧嘩、(陳宮白)將他擒下馬來、待我問他、(軍校應作跪使者下馬陳宮白)你是何處所使、(使者作慌張不答科陳宮白)左右將他身畔搜檢一回、(衆應作搜書科白)啓爺搜得書一封在此、(陳宮接書科白)爾等緊緊押解、隨我去見呂將軍、(衆應作遙場科全唱)

(未完)